



## **RAPPORT COMPLET 2023**

Association Maison de Quartier

# **LE TROIS-MÂTS**

**Assemblée Générale - jeudi 28 mars 2024**

## **RAPPORT MORAL**

En ce début d'année, l'Assemblée Générale est l'occasion à nouveau de se retrouver ensemble pour faire le bilan : « Ensemble », c'est-à-dire tous ceux qui font vivre et fonctionnent notre association : bénévoles, adhérents, familles, associations, salariés, administrateurs et élus.

Comme vous le savez déjà pour certains d'entre vous et comme vous le découvrez peut-être pour d'autres, nous avons voulu que cette année soit sous le signe de la transparence.

En effet, 2023 a été très chargée en challenges avec l'implication, la réactivité, l'exigence, le soutien et la cohésion nécessaires de tous pour des apprentissages, des constructions, des développements d'outils, du travail de terrain. Nous avons travaillé ensemble : l'équipe de salariés, la Direction, la gouvernance, les administrateurs et certains bénévoles, à appréhender tout ce qui avait trait au budget et au fonctionnement d'une association comme la nôtre, pour réussir à faire vivre notre projet social et associatif, et ainsi pouvoir répondre aux attentes des habitants et de nos financeurs. Ce dont nous pouvons être fiers !

### **A noter les points forts de cette année 2023 :**

- L'accueil et l'accompagnement de notre nouvelle Directrice,
- Le bon fonctionnement des ateliers avec une fréquentation toujours en évolution malgré les changements de tarification,
- L'accueil de loisirs du Chêne Magique toujours au maximum de ses capacités,
- L'espace famille du Chêne Magique de plus en plus identifié,
- Une fréquentation accrue des jeunes de plus de 15 ans avec le réseau R.I.J,
- Le nouveau créneau du jeudi soir qui a été accompagné d'une implication forte d'un groupe d'action du projet, appelé GAP, porté par des bénévoles,
- Toujours plus de transversalité entre les secteurs et donc plus de visibilité.

Nous n'avons pas réalisé hélas tout ce que nous souhaitions ; nous avons d'ores et déjà dû faire des choix et l'année 2024 se profile également comme telle.

L'adaptation de notre projet social et associatif aux enjeux actuels, sera de nouveau un « challenge » de taille pour permettre de le faire vivre et d'expliquer ce que sera le Trois-Mâts demain.

Le second enjeu sera de créer un équilibre financier en continuant de composer avec nos savoir-faire et savoir-être, nos compétences et nos financeurs et partenaires pour permettre de poursuivre notre mission auprès des habitants et de nos publics.

Tout en ne perdant pas de vue nos priorités qui sont :

**Accueillir, S'exprimer, Accompagner et Agir pour !**

Pour finir, tous nos remerciements à nos 166 bénévoles dont l'implication et l'investissement est toujours de taille, 5 042 heures au cours de cette année.

Et un merci tout particulier à notre Directrice, à l'équipe des salariés, au Comité de gestion et Conseil dont le travail, l'implication et le soutien ont été très précieux.

**Merci encore à tous et n'oubliez pas : « on compte sur vous » !**

Les Co-Présidentes  
Maryline et Fabienne.

# RAPPORT FINANCIER

BDO ANGERS	ASSOC. MAISON DE QUARTIER LE3 MATS	Page : 3
------------	------------------------------------	----------

## Bilan Actif

Etat exprimé en euros		31/12/2023			31/12/2022
		Brut	Amort. et Dépréc.	Net	Net
ACTIF IMMOBILISE	Capital souscrit non appelé				
	<b>IMMOBILISATIONS INCORPORELLES</b>				
	Frais d'établissement				
	Frais de recherche et de développement				
	Donations temporaires d'usufruit				
	Concessions brevets droits similaires	13 964	13 964		1 925
	Autres immobilisations incorporelles (1)				
	Immobilisations incorporelles en cours				
	Avances et acomptes				
	<b>IMMOBILISATIONS CORPORELLES</b>				
	Terrains				
	Constructions				
	Installations techniques, mat. et outillage indus.	58 468	47 603	10 865	15 268
Autres immobilisations corporelles	402 929	224 967	177 962	202 420	
Immobilisations corporelles en cours					
Avances et acomptes				1 645	
<b>BIENS RECUS PAR LEGS OU DONATIONS DESTINES A ETRE CEDES</b>					
<b>IMMOBILISATIONS FINANCIERES (2)</b>					
Participations évaluées selon mise en équival.					
Autres participations					
Créances rattachées à des participations					
Autres titres immobilisés					
Prêts					
Autres immobilisations financières					
<b>TOTAL ( I )</b>	<b>475 361</b>	<b>286 533</b>	<b>188 827</b>	<b>221 258</b>	
ACTIF CIRCULANT	<b>STOCKS ET EN-COURS</b>				
	Matières premières, approvisionnements				
	En-cours de production de biens				
	En-cours de production de services				
	Produits intermédiaires et finis				
	Marchandises				
	<b>Avances et Acomptes versés sur commandes</b>	75		75	849
<b>CREANCES (3)</b>					
Créances clients, usagers et comptes rattachés	40 157		40 157	39 508	
Créances reçues par legs ou donations					
Autres créances	61 631		61 631	71 478	
<b>VALEURS MOBILIERES DE PLACEMENT</b>	15		15	15	
<b>DISPONIBILITES</b>	464 898		464 898	502 056	
COMPTES DE REGULARISATION	Charges constatées d'avance				5 869
	<b>TOTAL ( II )</b>	<b>566 776</b>		<b>566 776</b>	<b>619 775</b>
	Frais d'émission d'emprunt à étaler ( III )				
Primes de remboursement des obligations ( IV )					
Ecart de conversion actif ( V )					
<b>TOTAL ACTIF ( I à V )</b>	<b>1 042 137</b>	<b>286 533</b>	<b>755 604</b>	<b>841 033</b>	
(1) dont droit au bail (2) dont à moins d'un an (3) dont à plus d'un an					

# Bilan Passif

Etat exprimé en euros

		31/12/2023	31/12/2022
<b>FONDS PROPRES</b>	<b>Fonds propres sans droit de reprise</b>		
	Fonds propres statutaires		
	Fonds propres complémentaires		
	<b>Fonds propres avec droit de reprise</b>		
	Fonds propres statutaires		
	Fonds propres complémentaires		
	Ecart de réévaluation		
	Réserves		
	Réserves statutaires ou contractuelles	12 196	12 196
	Réserves pour projet de l'entité		
Autres			
Report à nouveau	472 152	616 111	
<b>Excédent ou déficit de l'exercice</b>	<b>(112 608)</b>	<b>(143 959)</b>	
	<b>Total des fonds propres (situation nette)</b>	<b>371 740</b>	<b>484 348</b>
	Fonds propres consommables		
	Subventions d'investissement	8 534	10 179
	Provisions réglementées		
	<b>Total des fonds propres</b>	<b>380 274</b>	<b>494 527</b>
Autres fonds propres	Produits des émissions de titres participatifs		
	Avances conditionnées		
	<b>Total des autres fonds propres</b>		
Fonds reportés et dédiés	Fonds reportés liés aux legs ou donations		
	Fonds dédiés sur subventions d'exploitation		
	Fonds dédiés sur contributions financières d'autres organismes		
	Fonds dédiés sur ressources liées à la générosité du public		
	<b>Total des fonds reportés et dédiés</b>		
Provisions	Provisions pour risques		8 000
	Provisions pour charges	138 309	137 324
	<b>Total des provisions</b>	<b>138 309</b>	<b>145 324</b>
<b>DETTES (1)</b>	<b>DETTES FINANCIERES</b>		
	Emprunts obligataires convertibles		
	Autres emprunts obligataires		
	Emprunts dettes auprès des établissements de crédit (2)	9 451	6 719
	Emprunts et dettes financières divers	1 596	1 476
	Avances et acomptes reçus sur commandes en cours		
	<b>DETTES D'EXPLOITATION</b>		
	Dettes fournisseurs et comptes rattachés	17 223	33 152
	Dettes des legs ou donations		
	Dettes fiscales et sociales	111 505	82 439
	<b>DETTES DIVERSES</b>		
	Dettes sur immobilisations et comptes rattachés		
Autres dettes	17 687	12 960	
Produits constatés d'avance	79 558	64 437	
	<b>Total des dettes</b>	<b>237 020</b>	<b>201 183</b>
	Ecart de conversion passif		
	<b>TOTAL PASSIF</b>	<b>755 604</b>	<b>841 033</b>
	Résultat de l'exercice exprimé en centimes	(112 608,18)	(143 958,95)
(1)	Dont à moins d'un an	233 952	201 183
(2)	Dont concours bancaires courants, et soldes créditeurs de banques et CCP	4 848	581

## Compte de Résultat 1/2

Etat exprimé en euros

31/12/2023

31/12/2022

		12 mois	12 mois
<b>PRODUITS D'EXPLOITATION</b>	Cotisations	14 071	11 958
	Vente de biens et services		
	Ventes de biens		
	dont ventes de dons en nature		
	Ventes de prestations de service	338 241	298 438
	dont parrainages		
	Produits de tiers financeurs		
	Concours publics et subventions d'exploitation	545 950	560 992
	Versements des fondateurs ou consommations de la dotation comptible		
	Ressources liées à la générosité du public		
	Dons manuels		
	Mécénats		
	Legs, donations et assurances-vie		
	Contributions financières		
Reprises sur amortissements, dépréciations, provisions et transferts de charges	20 481	22 241	
Utilisations des fonds dédiés		10 000	
Autres produits	12	14	
	<b>Total des produits d'exploitation</b>	<b>918 755</b>	<b>903 643</b>
<b>CHARGES D'EXPLOITATION</b>	Achats de marchandises		2 100
	Variation de stock		
	Achats de matières et autres approvisionnements		
	Variation de stock		
	Autres achats et charges externes	251 264	300 384
	Aides financières		
	Impôts, taxes et versements assimilés	32 022	28 512
	Salaires et traitements	557 946	518 735
	Charges sociales	148 876	142 393
	Dotations aux amortissements et dépréciations	41 103	35 717
	Dotations aux provisions	985	22 513
Reports en fonds dédiés			
Autres charges	310	789	
	<b>Total des charges d'exploitation</b>	<b>1 032 505</b>	<b>1 051 143</b>
	<b>RESULTAT D'EXPLOITATION</b>	<b>(113 750)</b>	<b>(147 500)</b>

## Compte de Résultat 2/2

		Etat exprimé en euros	31/12/2023	31/12/2022
<b>RESULTAT D'EXPLOITATION</b>			<b>(113 750)</b>	<b>(147 500)</b>
<b>PRODUITS FINANCIERS</b>	De participation			
	D'autres valeurs mobilières et créances d'actif immobilisé			
	Autres intérêts et produits assimilés		6 098	1 642
	Reprises sur provisions, dépréciations et transferts de charges			
	Différences positives de change			
	Produits nets sur cessions de valeurs mobilières de placement			
<b>Total des produits financiers</b>			<b>6 098</b>	<b>1 642</b>
<b>CHARGES FINANCIERS</b>	Dotations aux amortissements, aux dépréciations et aux provisions			
	Intérêts et charges assimilées			
	Différences négatives de change			
	Charges nettes sur cessions de valeurs mobilières de placement			
<b>Total des charges financières</b>				
<b>RESULTAT FINANCIER</b>			<b>6 098</b>	<b>1 642</b>
<b>RESULTAT COURANT avant impôts</b>			<b>(107 651)</b>	<b>(145 858)</b>
<b>PRODUITS EXCEPTIONNELS</b>	Sur opérations de gestion		1 505	2 558
	Sur opérations en capital		1 644	1 744
	Reprises sur provisions, dépréciations et transferts de charges			
<b>Total des produits exceptionnels</b>			<b>3 149</b>	<b>4 302</b>
<b>CHARGES EXCEPTIONNELLES</b>	Sur opérations de gestion		8 106	2 403
	Sur opérations en capital			
	Dotations aux amortissements, aux dépréciations et aux provisions			
<b>Total des charges exceptionnelles</b>			<b>8 106</b>	<b>2 403</b>
<b>RESULTAT EXCEPTIONNEL</b>			<b>(4 957)</b>	<b>1 899</b>
Participation des salariés aux résultats				
Impôts sur les bénéfices				
<b>TOTAL DES PRODUITS</b>			<b>928 003</b>	<b>909 587</b>
<b>TOTAL DES CHARGES</b>			<b>1 040 611</b>	<b>1 053 546</b>
<b>EXCEDENT ou DEFICIT</b>			<b>(112 608)</b>	<b>(143 959)</b>
<b>CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE</b>				
	Dons en nature			35 431
	Prestations en nature			352 865
	Bénévolat			
<b>TOTAL</b>				<b>388 296</b>
<b>CHARGES DES CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE</b>				
	Secours en nature			35 431
	Mise à disposition gratuite de biens			
	Prestations			
	Personnel bénévole			352 865
<b>TOTAL</b>				<b>388 296</b>

## CONSEIL ADMINISTRATION



Maison de Quartier  
LE TROIS-MÂTS

# L'ÉQUIPE DU CONSEIL D'ADMINISTRATION AU TROIS-MÂTS



**Maryline BIDON**  
Co-présidente  
Association Rouge Cœur



**Fabienne GUERY**  
Co-présidente



**Joachim LUCAS**  
Trésorier



**Marie-Charlotte GOUINEAU**  
Comité de gestion



**Marie-Claire JAUDOIN**  
Comité de gestion



**Elyse ABIOLA**  
Comité de gestion



**Marthe PRIEUR**  
Comité de gestion



**Didier TOUCHAIS**  
Comité de gestion



**Daniel TRICOT**  
Comité de gestion



**Marina LE LUBOIS**  
Cooptée - Comité de gestion



**Patricia DESVAUX**  
Association Vibrations



**Daniel GAUTIER**  
Association Rouge Cœur



**Hélène LEBRUN**  
Association Les P'tits Malins



**Sophie CHUPIN**  
Association Les P'tits Malins



**Philippe MARTINEAU**  
Association Voix du large



**Claudine PIMBERT**  
Association Des Habitants



**Christine GASNIER**  
Association Des Habitants



**MALONGA Franck**  
Association CCAETN



**Jacques PILLET**



**Sylviane RUAU**



**Annie SEURU**



**Didier MÉNAGÉ**



**Céline LUNEAU**



**Véronique GUILLOUET**  
Cooptée



**Marie-Christine LATOUR**

## LES ASSOCIATIONS ADHERENTES (57)

### Associations siégeant au CA (7)

<b>A BaMa</b>	Solidarité et Echanges Culturels avec Bamako.
<b>Association Des Habitants</b>	Loisirs et Animations.
<b>CCAETN</b>	Collectif pour la Commémoration de l'Abolition de l'Esclavage et de la Traite Négrière.
<b>Les P'tits Malins</b>	Assistances Maternelles indépendantes.
<b>Rouge Cœur</b>	Lutte contre les Maladies Orphelines.
<b>Vibrations</b>	Chorale Féminine.
<b>Voix du Large</b>	Chant Choral Masculin.

### Associations ne siégeant pas au CA (18)

<b>Amicale des Petits Jardiniers De la Treille</b>	Jardins Familiaux.
<b>APE Ecole Adrien Tigeot</b>	Parents d'Elèves Ecole Adrien Tigeot.
<b>APE Ecoles Alfred Clément et Volney</b>	Parents d'Elèves Ecoles Alfred Clément et Volney.
<b>APEL St Augustin</b>	Association de Parents d'Elèves Ets. St Augustin.
<b>A.T.S.C.A.F. de Maine-et-Loire</b>	Activités des Administrations Financières.
<b>Bulles de Bal</b>	Musique et Danse Traditionnelles.
<b>CADICA</b>	Collectif Culturel et de Loisirs.
<b>Djigui Espoir Enfance</b>	Lutte et Prévention contre le Paludisme au Mali.
<b>Kypseli</b>	Animations dans le cadre d'habitat inclusif.
<b>Natanjou</b>	Club de Naturistes du Maine-et-Loire.
<b>OCCE</b>	Actions Pédagogiques et Coopération à l'Ecole.
<b>Paroles Croisées autour de la Mort</b>	Débats et Conférences.
<b>Place au Vélo</b>	Promotion du Vélo et Atelier Vélo-Ecole.
<b>Société St Vincent de Paul</b>	Distribution Alimentaire.
<b>Solidarifood</b>	Ateliers Cuisine Solidaire et Anti-Gaspi
<b>Sporting Club Angevin</b>	Club de Football.
<b>Tango Fuego d'Angers</b>	Tango Argentin.
<b>Tennis St-Léonard Angers</b>	Club Sportif.

## **Associations sous Convention de Mise à Disposition de Salle (33) ne siégeant pas au CA**

<b>ADAPEI 49</b>	Appui aux Assistants Familiaux
<b>AL-ANON</b>	Aide aux Familles d'Alcooliques
<b>Alcooliques Anonymes Pays de la Loire</b>	Soutien aux Malades Alcooliques
<b>Alma Danse</b>	Danses Latino
<b>APTIRA</b>	Alphabétisation de la population étrangère
<b>L'Arbre et le Héron</b>	Ateliers Tai Chi Chuan
<b>Artisans du Monde</b>	Promotion du Commerce Equitable
<b>Cie C'est pas ça</b>	Compagnie de Théâtre Amateur
<b>Cie La Tribu</b>	Compagnie de Théâtre Amateur
<b>Cie Les Philéas</b>	Compagnie de Théâtre Amateur
<b>Cie Rêvenscène</b>	Compagnie de Théâtre Amateur
<b>Cie Et si...</b>	Compagnie de Théâtre Amateur
<b>Danse ta Vie</b>	Biodanza
<b>Encre</b>	Ateliers, Animations, Publication Poésie
<b>En Jeu Théâtre Education 49</b>	Festival Théâtre Collèges et Lycées
<b>ENumEA</b>	Activités autour du Numérique
<b>L'Entrevoie – Césame</b>	Atelier Thérapeutique
<b>Etudiants Polynésiens Français</b>	Ateliers Culturels
<b>De Fil en Maine</b>	Activités de Tricot et du travail du Fil
<b>Gospel Harmony Voices 49</b>	Chant Gospel
<b>Handicap Anjou – SESSAD</b>	Accompagnement d'Enfants Porteurs de Handicap
<b>IFRAESS</b>	Lutte contre l'Illettrisme
<b>Jardin de Cocagne Angevin</b>	Chantier d'Insertion Economique
<b>KoreAngers</b>	Ateliers de Danse Coréenne
<b>Le Bruit des Algues</b>	Ateliers de Danse Lindy Hop
<b>Des Lions dans ton Salon</b>	Compagnie de Théâtre d'Improvisation
<b>Les Moucheurs Andégaves</b>	Pêcheurs à la mouche
<b>Passion Sabakiz</b>	Ateliers Danse Salsa Bachata Kizomba
<b>Perle du Dragon</b>	Ateliers Tai Chi Chuan
<b>SEL Angevin</b>	Système d'Echange Local
<b>Shâ Mahjong</b>	Jeu de Mahjong
<b>SPIP</b>	Visiteurs de Prisons
<b>Sans Crier Gare</b>	Chœur d'Hommes
<b>Solidarifood</b>	Ateliers Cuisine Solidaire et Anti-Gaspi

**Être adhérent au Trois-Mâts, c'est soutenir un projet associatif de développement des initiatives sociales, culturelles et solidaires, en proximité dans le quartier Justices, Madeleine, St-Léonard. Aussi, chaque adhésion associative doit être une ressource supplémentaire à partager, à valoriser, et non pas uniquement un accès à un service de mise à disposition de salle.**

# L'équipe PROFESSIONNELLE DU TROIS-MÂTS



**Mélanie ADAM**  
*Directrice*



**Anne TEULÉ-CASTAING**  
*Assistante de Direction*



**Jessica JANEL**  
*Chargée d'accueil*



**Marie-Paule BOURREAU**  
*Aide administrative*



**Simon BORGOMANO**  
*Agent de maintenance*



**Julie PENEAU**  
*Médiatrice culturelle*



**Jérôme MARTIN**  
*Chargé de communication*



**Bertrand FÉVRIER**  
*Responsable enfance et jeunesse*



**Marion RALU**  
*Animatrice jeunesse*



**Nicolas MOREAU**  
*Animateur jeunesse*



**Nicolas COUTURIER**  
*Référent famille*



**Pauline BIDERRE**  
*Animatrice famille*



**Kaci LE FLOHIC**  
*Référent vie sociale & numérique*



**Christine MIDOUX**  
*Conseillère numérique*



**Pierre HAUTIN**  
*Animateur enfance & médiation numérique*



**Maud BERNARD**  
*Directrice enfance*



**Typhanie REMARS**  
*Animatrice enfance*



**Zoé SIMON**  
*Animatrice enfance*



**Shadh ELHANAFI**  
*Animatrice enfance*



**Stéphanie CELA**  
*Animatrice enfance*



**Brenda VASSEUR**  
*Animatrice enfance*



**Nicolas THUÏA**  
*Animateur enfance*



**Martine ORION**  
*Enfance service restauration*

# RAPPORT ACTIVITES

## 1- Les focus

### Focus sur le projet 2023-2026

2023 a symbolisé la mise en place du nouveau projet 2023- 2026, à savoir le projet social et la CPO (convention pluriannuelle d'objectifs.)

Le diagnostic de ce projet a fait apparaître les enjeux qui ont été traduits sous forme de défis à relever, à savoir : " Assurer un accueil inconditionnel de tous ", " soutenir les démarches d'émancipation ", " insuffler créativité et expression libre " et " s'engager vers une transition écologique".

Un sous- groupe constitué d'administrateurs (élus en mars 2023) et de membres de l'équipe professionnelle a souhaité s'approprier le projet avant de pouvoir le faire vivre. Il s'est donc attelé à rendre accessible ces 4 défis en faisant le choix d'une dénomination différente à savoir,

Les 4 priorités du TROIS MÂTS

1- ACCUEILLIR

2- S'EXPRIMER

3- ACCOMPAGNER

4- AGIR POUR



Le but de ce travail vise à une meilleure compréhension des intentions poursuivies et à ce que tous les projets mis en place, quel que soit le public ciblé, raisonnent et rassemblent autour d'objectifs communs, transversaux et complémentaires.

En effet, les bénévoles de l'association, toujours plus nombreux, expriment le besoin de comprendre le sens des actions pour se fixer un cap commun et cohérent.

Les quatre années de ce projet favoriseront aussi les découvertes, rencontres et initiatives partagées. L'association veillera à ce que les bénévoles, administrateurs et adhérents bénéficient de cette ambition en prenant le temps de valoriser tout ce qui aura émergé.

L'acculturation à ce projet et son appropriation passeront en outre par des temps de formation des administrateurs. En 2023, une formation "vers une gouvernance plus participative..." a par exemple été proposée à des administrateurs.

Des sous- groupes thématiques ont aussi émergé pour traiter de sujets techniques comme la tarification des ateliers, de l'accueil de loisirs et de la mise à disposition des salles.

Pour mieux se saisir des enjeux financiers de l'association, le comité de gestion s'est attelé à la mise en place d'un audit financier avec France Active.

Enfin, un collectif GAP (Groupe Action Projet) a également vu le jour en 2023 pour permettre à différents bénévoles de coorganiser des actions avec l'équipe d'animation.

Tous ces exemples valorisent l'ambition de l'association dans sa connexion aux enjeux sociétaux et plus précisément aux besoins des habitants du quartier Justices- Madeleine- Saint- Léonard.

## **Focus sur la fonction Accueil du centre social**



Cœur de notre métier, l'accueil est assuré au Trois-Mâts, au Chêne Magique (Enfance et Familles) ou au Cormier (Jeunesse) pour tous les habitants, à des créneaux adaptés au public reçu.

Au niveau du Trois-Mâts, depuis la rentrée 2023, afin de nous adapter aux constats de fréquentation faits au fil de l'année et répondre le plus largement aux demandes du public, les horaires de fermeture des mardis et mercredis ont été repoussés à 19 h, et l'ouverture, en octobre, du second café social (cf. Animation de la vie sociale) permet de renseigner à un premier niveau les habitants de passage jusqu'à 20h le jeudi.

Les habitants et adhérents s'approprient toujours davantage l'espace d'Accueil du Trois-Mâts, rendant cet espace vivant et chaleureux, utilisé par tous les âges.

Des activités récurrentes s'y déroulent cependant :

- . mardi : Permanence Irigo (une fois par mois), Atelier Scrabble Duplicate, Jeux de cartes ;
- . mercredi : Jardin de Cocagne (Paniers Bio) ;
- . jeudi : Atelier Mandala, Café social le Trois mat'lot ;
- . vendredi : Café social le Trois mat'lot, Jeux de cartes, Atelier Mahjong ;
- . samedi : Mon P'tit Marché.

L'outil de pointage des fréquentations de l'accueil du Trois-Mâts démontre l'évolution du nombre de passages :

	2022	2023	
Accueil Physique	4077 personnes	<b>4228</b> personnes	<b>+ 3.7 %</b>
Accueil Téléphonique	2811 personnes	<b>2952</b> personnes	<b>+ 5 %</b>

L'évolution constante du public rencontré est un signe de l'identification du Trois-Mâts en termes d'informations, d'orientation, de ressources pour les habitants. Les habitués évoquent facilement le bienfait qu'ils retirent de ce lieu de rencontre.

Les Adhésions :

	2022	2023	
<b>Adhésions Familiales</b>	642 (1372 usagers)	530 (1149 usagers)	<b>- 16 % (usagers)</b>
<b>Adhésions Individuelles</b>	472	551	<b>+ 16.7 %</b>

Un équilibre est constaté entre les deux types d'adhésions avec une très forte augmentation des adhésions individuelles en lien avec les ateliers socioculturels.

	2021	2022	2023	
<b>Adhésions Associatives</b>	45	47	58	<b>+ 23 %</b>

2023 est une année où de nombreux nouveaux partenariats ont été amorcés avec des associations, tant en recherche de salles (souvent le premier contact) qu'en termes de souhaits d'animation de la vie du quartier.

Un départ :

- . Solidarité Anorexie Boulimie ;

Neuf arrivées :

- . Paroles Croisées autour de la Mort (débats et conférences) ;
- . ADAPEI 49 (appui aux assistants familiaux et accueil de rendez-vous) ;
- . En Jeu Théâtre Education 49 (festival de Théâtre Collèges et Lycées) ;
- . Encre (ateliers Ecriture, animations, publications Poésie) ;
- . Etudiants Polynésiens Français (Ateliers culturels) ;
- . Handicap Anjou - SESSAD (Accompagnement d'Enfants porteurs de handicap) ;
- . IFRAESS (lutte contre l'illettrisme) ;
- . Le Bruit des Algues (Ateliers de Danse Lindy Hop) ;
- . Shâ Mahjong (Jeu de Mahjong).



La Maison de Quartier, gérant les salles du Trois-Mâts mais également celles du Chêne Magique, du Cormier ou de l'espace René Brossard, est amenée à mettre ces salles à disposition des associations selon les demandes reçues. Priorité est bien entendu donnée aux associations adhérentes.

Un Comité d'Attribution des Salles se réunit une fois par semaine (3 administratrices, 1 salariée) afin d'apporter une réponse à toutes les sollicitations. Depuis 2 ans (ouverture des nouvelles salles du Trois-

Mâts), le volume des demandes de salles est exponentiel impliquant une forte augmentation du temps de traitement de toutes les demandes.

### Focus sur les chiffres du bénévolat

Un nouvel outil créé par un administrateur a permis, tout au long de l'année 2023 de récolter toutes les heures bénévoles de l'association. Au total il s'agit de **5042 heures bénévoles** qui correspondent à 3,06 ETP (Equivalent Temps Plein).

Au Trois mâts, **166 bénévoles** sont présents. Ils s'engagent auprès de l'équipe salariée, autour de diverses activités et thématiques :

● Réunion instance :	895,75 heures
● Communication- Numérique :	32
● Secteur administratif :	217
● Comptabilité :	13
● Ateliers :	487
● Secteur Vie Sociale :	939,5
● Secteur Culture :	956
● Secteur Famille :	1383
● Secteur Jeunesse :	118,5



## 2- Animation de la vie sociale



### Le Troismat'lot : un 2ème café social le jeudi

Le Troismat'lot, café social animé par des bénévoles, est devenu une action repère sur le territoire pour le maintien du lien social, la lutte contre l'isolement, en particulier des séniors. C'est aussi un vivier d'initiatives conviviales mises en place par des habitants : 3 à 4 repas annuels réunissant 40 personnes à chaque rendez-vous, 2 à 3 sorties en bateau sur la Loire, des temps de jeux et de participation aux événements.

Par ailleurs, ceci est l'espace-temps des opportunités de collaboration pour les acteurs du lien social et de la santé du territoire comme le CCAS ou le pôle de territoire, ainsi qu'un accueil pour différentes actions participatives : Charte Culture et Solidarité, G.A.P (Groupe Action Projet) ou groupe de bricolage, ainsi qu'une aide ponctuelle pour résoudre et mieux



maîtriser les "petits soucis" de l'usage d'internet et du téléphone portable, grâce à 2 bénévoles. Les problématiques plus complexes nécessitant une appropriation plus importante, sont orientées vers le Coup de Pouce Numérique, animé par l'animateur et la conseillère numérique tous les jeudis et vendredis, de manière individuelle ou collective.

Afin de permettre plus de rencontres et de lien entre les générations, un 2<sup>ème</sup> café social a été mis en place en octobre 2023, animé par un groupe de 10 bénévoles, tous les jeudis entre 18h et 20h. Un temps supplémentaire d'accueil, en lien avec le rdv des bricoleurs, les soirées jeux de la Ludochêne, les réunions G.A.P ou soirées des bénévoles.



### **Les Parcours Duo : parler pour progresser en français et créer des liens**

Mis en place à la fin de la période Covid, ces rendez-vous d'une heure ou plus entre un(e) bénévole et une personne désireuse de perfectionner sa pratique orale du français, permettent une meilleure maîtrise des usages au quotidien de cette langue, de ses aspects culturels et de ses nuances.

Les 10 parcours Duo de 2023 ont notamment permis que se constituent des relations d'amitié entre les personnes tandis que les progrès en français sont venus renforcer l'intégration socio-économique.



### **Parcours de bénévoles : des évolutions dans la participation et l'engagement**

L'année 2023 a vu l'évolution du comité d'action du projet (CAP) en Groupes d'Actions du Projet (GAP) dont un groupe autour de l'organisation des "Soirées des bénévoles" : 3 temps de rencontres et d'échanges pour les 166 bénévoles de la Maison de quartier et 3 autres projets dans lesquels les bénévoles sont à l'initiative et mènent des actions concrètes : le conseil des enfants, les décors et l'installation des Jours à Jouer ou du Carnaval, les actions solidaires : Repair'café, Charte Culture et Solidarité ou collectif partenarial Vie sociale ...



Un accompagnement permanent et renforcé des parcours bénévoles en tant que fonction centrale, de l'accueil personnalisé des nouveaux bénévoles aux temps collectifs conviviaux de valorisation et d'intégration, en passant par les propositions de formation au travail associé professionnel-bénévole pour la conception et la mise en place des actions, comme :

- Le groupe "Comm'il se doit" innove et fait évoluer l'accessibilité de nos informations avec par exemple, le totem "C'est quoi le Trois Mâts ?", pour une meilleure communication.
- Le mur du projet : un processus participatif, des mots à utiliser jusqu'au choix esthétique, pour donner à voir et rendre lisible le projet social et ses déclinaisons, et ainsi faciliter l'information, puis la participation.
- Le Phare des Bénévoles : un espace partagé dédié au bénévolat pour faciliter les échanges, l'information et l'intégration des bénévoles aux différentes actions et événements (planning, courriers, annonces ...).



### Le Repair'café : un fonctionnement structurant

Une année 2023 bien chargée pour les bénévoles qui se sont fortement mobilisés afin d'améliorer l'accueil des personnes souhaitant redonner une seconde vie ou réparer des objets du quotidien, des vélos ou du matériel informatique. Les réparations ont lieu sur rendez-vous et les compétences variées des nouveaux comme des "anciens" bénévoles permettent l'accueil d'un maximum de personnes.



16 objets en moyenne sont traités par matinée (10 en 2022), ce qui représente autant de rencontres entre habitants. La salle Harmattan, lumineuse et multi-usages, connaît ainsi une effervescence particulière un samedi matin par mois. Une démarche pérenne pour une participation concrète à la transition écologique qui a totalisé 161 objets de toutes sortes avec un taux de réparation complète de 60 %.

### 3- Animation famille



Lors des déambulations hebdomadaires dans le quartier Justices-Madeleine-St Léonard, coorganisées avec un animateur jeunesse pour explorer d'autres lieux, d'autres temporalités afin de constater des changements d'habitudes des jeunes / familles, de nouveaux lieux de rassemblements et leurs investissements ou encore pour percevoir l'ambiance qui règne tant au sein de nos sites d'intervention que dans le reste du territoire.



Accueil des familles durant les séances de CLAS de leur(s) enfant(s) dans l'espace famille au Chêne Magique : accompagnement et orientation de celles-ci vers des lieux spécifiques et des partenaires et accueil de leur parole lors de temps d'échange, d'entretien ou bien de temps collectifs, sur des difficultés rencontrées dans leur quotidien de parents, sur l'éducation, les liens avec l'école ou entre parents. Ces différents temps ont lieu 2 fois par semaine les mardis et jeudis soir. Le support du livre est notamment utilisé pour les échanges avec les parents sur des thématiques ciblées (ex. : endormissement) ainsi que des ateliers créatifs.

A travers la mise en place de débats mensuels « 42', place des Justices » : autour d'une question, d'un thème ou d'une expérience parentale, familiale ou éducative. Mais aussi des temps d'échanges lors des matinées petite enfance animés par une doula une fois par trimestre.

Lors des Cafés Parents ou Tea Time qui ont lieu tous les mois au sein d'une école du territoire. Ces différents temps coconstruits avec les directeurs-trices, les responsables d'unité, infirmière scolaire et animateurs, permettent des échanges variés avec les familles autour d'une thématique, d'un questionnement sur la parentalité et l'éducation.



Mise en place du dispositif CLAS pour près de 70 élèves, 40 bénévoles et 55 familles en 2023. L'accompagnement scolaire via l'action des bénévoles, a permis aux enfants de reprendre confiance ; la plupart des enfants accompagnés sont plus à l'aise dans les matières pour lesquelles ils rencontraient des difficultés. Ils ont également noté des progrès dans leur organisation, autonomie, ainsi qu'une meilleure concentration en classe et à la maison. Beaucoup ont acquis plus de confiance, de maturité, moins d'angoisse et de stress d'avoir de mauvais résultats, de se tromper et des améliorations notables dans les apprentissages de base.

L'accompagnement au départ en vacances s'est traduit en 2023 par des journées libres au bord de la mer à destination des familles et des personnes partant peu ou pas en vacances. Cet accompagnement a totalisé près de 350 participations l'été dernier mais aussi une journée dans un parc de loisirs en lien avec le centre de loisirs et le secteur jeunesse. Des sorties de proximité ont quant à elles réuni une vingtaine de personnes lors de la visite d'un refuge animalier et une sortie à la ferme. Ces sorties organisées en lien avec les animations de proximité permettent aux familles de s'évader le temps d'une demi-journée.



Création et fabrication par des jeunes, des familles et des bénévoles d'une boîte à dons au Trois-Mâts pour lutter contre la précarité menstruelle. Cela a donné lieu à des échanges avec les familles lors des temps des Petites Escapades. Suite à ce premier temps un débat autour des règles avec le Planning Familiale a eu lieu en famille, avec des jeunes et des structures, le 8 novembre 2023. Cependant, les jeunes ainsi que les familles ne souhaitaient pas s'arrêter là. Collectivement, le groupe a donc décidé de mettre à l'honneur les femmes et filles tous les 8 du mois en 2023 et 2024 ! Il y a donc eu le 8 décembre 2023 un temps jeux, au Trois-Mâts, sur les droits des femmes. Le 8 janvier 2024, le groupe s'est réuni pour construire ensemble une exposition sur la place de la femme, le 8 février la bibliothèque des Justices a proposé un loto bingo sur les métiers des femmes connus et moins connus. Ce temps sera complété par des chiffres marquants en lien avec les femmes. Le 8 mars, pendant les vacances se déroulera une après-midi cuisine et valorisation du projet des 8 avec une clôture de soirée sur un Blind Test.

#### 4- Education Enfance- Adolescence

- Petite enfance



Les P'tites Escapades, rendez-vous hebdomadaires permettent aux jeunes parents de partager un temps privilégié avec leur enfant de moins de 5 ans et d'autres parents. A chaque séance, 5 familles viennent participer aux Petites Escapades soit environ plus de 300 participations en 2023. Depuis la fin d'année 2023, les familles se sont organisées via un réseau social pour partager des bons plans et des infos. Elles organisent également des sorties, participent à la mise en place d'une programmation petite enfance avec le concours de l'animatrice famille. Le nombre de familles fréquentant les Petites Escapades a doublé depuis le début d'année.



- Age 3-11 ans



#### “Un espace aménagé”

Les enfants sont naturellement des expérimentateurs, des explorateurs de leur environnement, “curieux de tout”. C’est pourquoi il était important cette année d’envisager une réflexion sur l’aménagement des espaces, en équipe, afin de défendre et valoriser la pédagogie émancipatrice de notre accueil de loisirs. Il était primordial de laisser les enfants exercer leurs qualités innées et, bien entendu, de ne rien faire qui puissent les “étouffer.”

Chaque espace est donc organisé de manière spécifique pour favoriser pleinement la séance de loisirs créatifs, de bricolage, de jeu, de motricité. Le mobilier, les jouets, les décorations et autres informations ont été sélectionnés avec une grande attention de l’équipe. Un espace clair et lisible délivre un message clair et lisible aux enfants.



Chaque salle correspond à un module d’activité et a permis aux animateurs de gagner en confort de travail :

- L’Atelier : dédié au bricolage et loisirs créatifs.
- Le Studio 33 : l’espace de mise en scène ; l’enfant invente des histoires en donnant vie à des figurines, organise le scénario de plusieurs personnages, l’enfant imagine, anime, verbalise, exprime des émotions et manipule les accessoires.

- La Dés-cartes : espace ludothèque avec une sélection de jeux variés installés en libre accès afin que l'enfant puisse choisir son jeu de société ou de construction naturellement.
- La Rythmic : un espace de jeu moteur où l'enfant peut se défouler, se décharger, faire des expériences motrices, prendre des risques mesurés, etc...
- Le Bien-Être : espace privilégié loin du bruit et de l'agitation.
- La Gourmandise : espace où l'on apprend à confectionner un goûter.
- La Fabrique : espace donnant libre cours à sa créativité, de mettre à l'épreuve son ingéniosité.
- La Patouille : découvrir et manipuler différents matériaux.
- Le Conseil : espace de participation à la vie du centre, d'expression et de concertation pour les enfants.



Tous ces espaces permettent une circulation fluide afin que chaque enfant soit accueilli dans sa singularité et favorise les relations avec le groupe.



### “Et si on donnait la parole aux enfants”

Une fois tous les 2 mois, un conseil d'enfants composé de 5 membres (2 enfants de 3/6 ans et 3 enfants de 7/10 ans) permet de débattre sur tous les sujets concernant le fonctionnement de l'accueil de loisirs, les règles de vie, prise de décisions relatives aux activités. Il s'agit d'une première approche démocratique. Les enfants font des choix “utiles” pour eux, selon leur besoin du moment.





Nous publions tous les 2 mois un nouveau numéro de notre feuille de Chêne, pour vous informer des différents événements vécus dans notre accueil de loisirs, ainsi que ceux à venir.



### “Des enfants libres de décider et d’agir”

Nous laissons la place aux activités que l’enfant va entreprendre et qui ne sont pas initiées par l’animateur. Ces activités peuvent avoir lieu à n’importe quel moment de la journée et sont une véritable opportunité d’apprentissage. L’animateur découvre les goûts des enfants, il peut déceler un intérêt particulier et le transformer ensuite en projet.

En chemin vers l’éco-citoyenneté : l’équipe d’animation s’est fixée comme objectif “d’accompagner les enfants vers une démarche éco-citoyenne” à travers diverses actions du quotidien : veiller à la réduction du gaspillage de la nourriture lors des temps de restauration, mais aussi de l’eau et de l’énergie ; informer sur le tri sélectif pour mettre l’accent sur l’utilisation des matériaux et sur les déchets en général (utilisation de matériaux de récupération afin qu’ils aient une seconde vie) ; utiliser régulièrement avec les enfants le composteur placé dans la cour des grands.



De plus, il a été mis en place au printemps 2020 un potager devant la structure afin de responsabiliser davantage les enfants en les faisant arroser, planter, cueillir, semer, arracher les mauvaises herbes, etc...

Nous avons cherché avec ce nouvel aménagement à sensibiliser les enfants à l'environnement, au fait de bien se nourrir et de manger des produits de saison.



### “Une ouverture vers l'extérieur”



Favoriser le partenariat avec les acteurs du territoire (rencontre intergénérationnelle avec la résidence Manet, temps de jeux et de loisirs créatifs).

Explorer de nouveaux territoires (séjours, sorties), mettre en place des temps de valorisation (échanges avec les parents), des temps partagés entre parents / enfants / animateurs autour du jeu, ou encore des petits-déjeuners.



La venue de groupes d'étudiants (UCO, Faculté de Belle Beille, CFP DE LA CCI) durant toute l'année a été élaborée dans le cadre de leur formation, afin de mettre en place et réaliser des projets variés autour de la coiffure, de la langue des signes, des émotions, de la consommation d'énergie ou encore de l'impact des écrans.



- Age 12-15 ans



### Projet passerelle, 10-12 ans.

Une nouvelle expérience adaptée pour les 10-12 ans qui propose un fonctionnement intermédiaire entre le chêne Magique et l'espace jeunesse du Cormier avec des horaires plus souples et une formule plus rassurante pour les préadolescents et leurs parents.

- 4 mercredis de Février à juin 2023 avec en continuité un séjour d'une semaine en juillet dans les Alpes Mancelles.
- 11 jeunes (collège) et 5 enfants différents (primaire).
- Perspectives : Projet renouvelé pour 2024 avec comme nouveauté la réalisation d'un séjour été 10/12 ans en impliquant les participants.



**Animation hebdomadaire, projet artistique et temps de sensibilisation** avec le collège Landreau.

**Animations sportives Angers stadium et salles de sports** : les temps Futsal avec les médiateurs sportifs de la ville de 16h45 à 17h45 tous les vendredis en temps scolaires. Au-delà de l'animation sportive, c'est une occasion pour échanger avec les jeunes, savoir où ils en sont et les orienter si nécessaire vers la MLA (Mission Locale Angevine.)

Ceci représente entre 15 à 20 jeunes.

**Sorties "découvertes" et culturelles** : 80 Jeunes

**Les sorties découvertes** restent les formules les plus accessibles avant que les jeunes ne s'engagent sur un séjour. Il s'agit d'une première étape souvent nécessaire qui demande aux jeunes un engagement minimum comme le respect des personnes et de l'environnement, l'adhésion à l'association (pour lever le frein financier, l'association a fait le choix de réduire l'adhésion en 2023 à 1€ + 3€ de cotisation) et la fiche d'inscription avec accord parental.

Avril à Nov 2023 // Journée à Saumur Visite du Château + Animation Laser game. Tournoi futsal organisé par la SCOPE, Sortie O'Gliss, Accrobranche, sortie Mer, l'Autre Usine à Cholet.



**Atelier Quartiers en Scène** : 10 jeunes participants sur plusieurs séances avec l'artiste Fast Freak

*Retour des jeunes - impact sur le partenariat :*

- . L'entente dans le groupe entre jeunes et adultes qui venaient des autres quartiers.
- . L'engagement du groupe de jeunes sur l'ensemble du parcours.
- . Le déroulement des ateliers très adapté au public (dans la simplicité, dans la pratique artistique et dans la générosité de l'intervenant sur l'histoire du street art et son propre parcours.)
- . Quartiers en Scène au cœur d'un long parcours street art sur 2023 proposé au public jeunes du Trois Mâts (Fast Freak / stage d'été avec Botero Pop / chantier artistique avec la Douceur / et à venir fresque collective "Faisons le mur" et expo "A contre-emploi").

**5 stages à la semaine** pour 69 jeunes de 12 à 15 ans (juillet/Août 2023) : Cinéma, Graff, Jeux (Parthenay), Radio et Plongée.

Un public jeune différent qui ne côtoie pas ou rarement nos équipements durant l'année.

- Accompagnement des Jeunes (+15 ans)



### Animation du dispositif mobile Réseau d'Information Jeunes :

L'expérimentation RIJ a soutenu la démarche d'accompagnements pour les 18-25 ans : les projets de départs J'été, les événements "Trois-Mâts en Scène". Les accompagnements individuels réalisés confirment que les jeunes identifient le Trois Mâts comme un lieu possible où ils peuvent être accompagnés et orientés pour avancer dans leur projet et trouver des

réponses. Le lien régulier avec la MLA renforce cette intention.

238 accompagnements en 2023.

1 temps d'accueil Relais Information Jeunesse le mercredi de 17h à 19h.

1 temps d'information 1 mardi sur 2 au lycée David d'Angers de 12h30 à 13h45 coorganisé avec la maison de quartier ACA.

+ 122 temps Hors les Murs en ciblant les lieux et horaires.

*La plus-value de ce dispositif :* Le fonds de ressources numériques, le partage d'expériences au sein du réseau.

### Et si on parlait Job d'été ? (mars 2023) en partenariat avec Angers J Connecté, la MLA et l'ALDEV :

30 personnes présentes.

### Dispositif Premier départ en vacances J'été :

4 projets J'été France pour 13 jeunes ;

1 projet J'été Europe (Italie) / 1 jeune.



**Scènes Ouvertes :** 3 événements pour réunir et valoriser les pratiques amateurs à l'échelle du quartier et plus largement avec des jeunes hors quartier (Roseaie).

- Février 2023 : Scènes ouvertes avec L'UCO 70 personnes – 10 bénévoles présents (dont 5 étudiants de l'UCO).

- Mai 2023 : 3 Mâts en Scène. Organisation d'un temps par les jeunes – 8 organisateurs et une dizaine de bénévoles. 65 personnes.

- Déc 2023 : 3 Mâts en Scène au Trois-Mâts (4 nouveaux artistes, Danse, Clown, Groupe, Musique, Groupe de L'UCO). 66 personnes spectatrices dont 36 habitants du quartier Madeleine, Justices, Saint Léonard. 11 bénévoles.



Infos et inscriptions : Maison de Quartier Le Trois-Mâts, Place des Justices, Angers  
02 41 42 94 68 | troismats.jeunesse@gmail.com





**Chantier de jeunes du 28 au 31 août** : Nombre de jeunes : 5 (3 filles / 2 garçons) - Age : de 12 à 19 ans.

Le projet a été réalisé en totalité sur le plan de la réalisation artistique et de l'accompagnement des jeunes par le Collectif La Douceur. Le Conseil de Quartier et les jeunes ont bien été associés au jury de sélection ainsi qu'au pot de remerciements, créant ainsi des croisements entre Conseil de Quartier et groupe du projet de départ en séjour.

En complément des actions d'autofinancement menées par le groupe de jeunes pour organiser un séjour à Bordeaux, ce projet a permis de diversifier les modes de financement en prenant part à une action visible sur le quartier : cela a suscité des échanges avec les habitants, la plupart étant satisfaits du visuel effectué.

D'un point de vue créatif, les liens avec l'intervenant furent enrichissants pour les jeunes.

**Soirée Blind Test** : Organisation avec 7 jeunes d'une soirée Blind test avec l'Association Oh Pop pop, l'objectif étant de récolter des fonds pour pouvoir financer un séjour à Bordeaux tout en valorisant le pouvoir d'agir de jeunes au sein du quartier par la proposition d'une action intergénérationnelle avec la présence de bénévoles du Trois Mâts.

Un temps de jeux de société fut animé par les bénévoles de la Ludochêne du Trois-Mâts.

Repas avec l'aide d'une bénévole des soirées Tapas.

Public : 66 personnes et 10 bénévoles.



**SEXPO ANGEVINE**, Un espace d'apprentissage et d'éducation autour de la vie affective et sexuelle. Du 22 au 28 novembre.

Diffusion du film documentaire "**Option éducation sexuelle**", de Marie-Pierre Jaury.

Ce projet a été rendu possible grâce au soutien du FIPD, de la ville d'Angers, du contrat local de santé et du SDJES 49.

Nous avons élaboré un planning de venue de groupes de jeunes du 22 au 28 novembre. Une partie de l'équipe du Trois-Mâts, ainsi que



du personnel du collège Landreau et du lycée David D'Angers s'est formée pour animer les ateliers d'éducation à la vie affective, relationnelle et sexuelle : anatomie, consentement, IST, Contraception, usage des préservatifs, puberté, droits des femmes et des personnes LGBT+... Autant de sujets abordés avec les participant-es !



En chiffres :

9 classes de secondes du Lycée David d'Angers.

400 élèves entre 15 et 20 ans.

*Retour des jeunes* : Les jeunes ont beaucoup apprécié l'expo. Ils sont satisfaits à 3,9/5 en moyenne et expriment le fait qu'ils ont appris de choses à 3,4/5.

Sujets non abordés qui auraient été appréciés : pornographie, menstruation, première fois, IVG, clichés sexistes, violences sexuelles, masturbation, genre et orientations sexuelles, hormones.

*Perspectives et prolongements* : Le projet a permis de renforcer les liens entre le collège Landreau et le lycée David d'Angers. Il est envisagé pour 2025 la venue de l'exposition interactive des Petits Débrouillards « Etre Humain – Vivre Ensemble » avec une journée de formation en amont et un dispositif plus léger que la Sexpo.



#### Séjours participatifs :

- Séjour à saint Hilaire - 15 jeunes (juillet 2023),
- Séjour Découverte d'une ville - 15 jeunes (Printemps 2024),

Actions d'autofinancement depuis juillet 2023 dont le chantier artistique mobilisant 5 jeunes avec un intervenant du Collectif La Douceur (en août 2023), projet en lien avec le Conseil de

Quartier.

Ce qui se vit en amont d'un séjour, par les rencontres où les jeunes prennent part à la conception, ainsi que les actions d'autofinancement, est aussi important que le séjour en lui-même. Favoriser leur expression, les inciter à faire des choix et à s'organiser collectivement est un premier enjeu pour les jeunes qui ne sont pas disposés à s'engager, même sur des actions à court terme.

Les actions d'autofinancement favorisent leur participation à la vie du quartier lors d'événements festifs. Les habitants ont toujours une attention particulière lorsqu'un projet jeunesse est valorisé et expliqué par des jeunes. Elles favorisent l'interconnaissance entre les jeunes dans un nouveau contexte et nouvel environnement et consolident les liens avec l'équipe avant le départ du séjour.



**Les Jours à jouer Inter quartier, Création d'un escape Game en 2 jours** : Le festival, avec toujours la volonté de l'association d'en faire un événement familial et ludique, donnait aussi l'occasion de créer une mixité chez les publics jeunes tout en les rendant acteurs. Ils ont apprécié les différentes étapes qu'exige la création d'un escape Game et notamment le moment où ils devaient tester et proposer leur jeu au public. Ce fut valorisant pour le groupe.

## 5- Parcours culturel de l'habitant

### Les Ateliers



Hebdomadaire, mensuelle ou tous les 15 jours, une large palette d'activités est proposée aux adhérents. Il peut s'agir d'ateliers physiques ou sportifs (entretien ou bien-être), d'expression ou de loisirs. Animées par des salariés, des prestataires et des bénévoles, ces activités sont très recherchées par les habitants, avec une très forte affluence pour les inscriptions de juin à septembre.



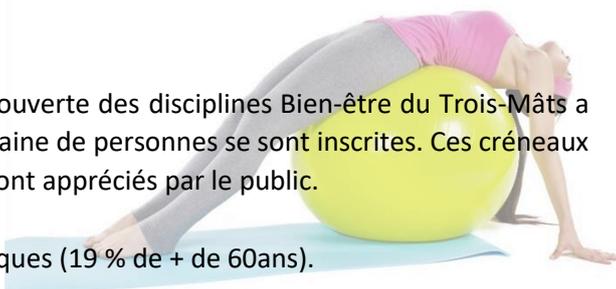
### Evolution des Inscriptions :

	<b>2021-2022</b>	<b>2022-2023</b>	<b>2023-2024</b>	
3-11 ans	127	146	129	
12-18 ans	44	32	46	
Plus de 18 ans	304	528	592	
<b>Total</b>	<b>475</b>	<b>706</b>	<b>767</b>	<b>(+ 8.6 %)</b>

Un fort engouement pour les activités de bien-être adultes est à souligner. Les adhérents actifs recherchent un temps pour eux, afin d'entretenir leur forme et de prendre soin d'eux ; les seniors visent le maintien et le renforcement de leur mobilité, leur bien-être et les rencontres de proximité. Le développement du lien social prend ici tout son sens.

Pour la deuxième année, en juin, un temps gratuit de découverte des disciplines Bien-être du Trois-Mâts a été programmé et a rencontré un vif succès : une cinquantaine de personnes se sont inscrites. Ces créneaux permettent de tester une discipline avant de s'inscrire et sont appréciés par le public.

Le public adulte reste largement majoritaire dans ces pratiques (19 % de + de 60ans).



Comme chaque saison, des portes ouvertes ponctuent l'année, tant en éveil danse, qu'en motricité et en éveil musical. La rencontre des familles et leur participation à l'activité avec leur enfant rendent ces moments précieux et riches en échanges.



### **Animer la vie du quartier**

Outre la pratique d'une activité régulière, la proposition d'animations pour le quartier est importante pour élargir le champ de ce secteur d'activités. Cela permet de faire connaître des ateliers proposés par le Trois-Mâts, de mettre en valeur des pratiques artistiques amateurs.

Voici quelques temps forts 2023-2024 :

- . Récital de l'atelier Ecriture "Le Trois Mots" le 21 mars dans le hall, lors du Trois Mat'lot.
- . Performance de l'Atelier Percussions perfectionnement, un jeudi soir avant la fin mai.
- . Spectacle d'Improvisation Théâtrale, mardi 4 juin.
- . Spectacle de Théâtre (enfants et jeunes), mercredi 5 juin.
- . Présentation des Ateliers Danse, mercredi 12 juin (à confirmer).



En outre, des expositions valoriseront les ateliers d'expression du Trois-Mâts (cf. ci-dessous).



### ○ Les expositions

Au fil de l'année, le Trois-Mâts accueille différents types d'expositions :

. En lien avec la valorisation de ses propres activités, comme les ateliers Arts Plastiques (2 fois dans l'année) ;



. En lien avec la découverte d'artistes amateurs du quartier, comme l'exposition de Muriel Rondeau (sculptures) ou de Didier Touchais (photographies) -ci-contre ;



. En lien avec des événements thématiques portés par le Trois-Mâts, comme la SEXPO en novembre ;

. En lien avec des activités d'associations adhérentes (Club Photo de l'Association des Habitants) ;

. En lien avec la Bibliothèque des Justices (exposition sur la Bande Dessinée).

Le hall, durant ces périodes, est aménagé différemment amenant le visiteur à circuler dans cet espace mais également dans la coursive (couloir menant aux nouvelles salles), équipée d'accroches pour faciliter la présentation d'œuvres.

### ○ Ce qui fait Culture



Ouverture de la salle de spectacle "Au Cœur d'une création" (accueil de temps de répétition d'un groupe d'artistes dans la salle et possibilité de venir découvrir leur travail).

- 7 groupes accueillis, découverte de la musique et chanson électronique, théâtre contemporain (découverte et stage théâtre), danse contemporaine, spectacle très jeune public (à partir de 1 an) ouverture réservée aux professionnel.les de la petite enfance et spectacle de sieste musicale (spectacle et tapis de yoga.)
- Public : 205 personnes, majoritairement public adulte (les ouvertures ont lieu en journée sur nos créneaux café Le Trois Mât'lot.)

Le stage découverte du théâtre a touché une dizaine de public jeune et enfant lors d'une animation de proximité en extérieur au c♥eur du quartier l'été.



*Au ♥ d'une création avec Florian et Virginie, Envolées Sauvages : Voyage vibratoire 21-12-2023*

Ces temps de rencontre permettent au public de faire des découvertes de styles de spectacle, de discuter des métiers artistiques avec les artistes, de donner leur point de vue et de parler de leurs émotions et de voir les coulisses de fabrications des spectacles (pédagogiquement cela rend visible le temps passé, la technicité, la recherche). Côté artistes, ces temps leur permettent d'avancer dans leur recherches artistiques dans leurs liens aux spectateurs, de transmettre leur passion, de se faire connaître (de diffuser leurs spectacles), de s'entraîner et de se tester.

*Perspectives 2024 : Une dizaine d'accueils en répétition sont prévus sur l'année, nous sommes très sollicités par les artistes. Durant le 1er trimestre 2024, nous allons expérimenter d'accueillir des enfants des établissements scolaires du quartier. Nous allons aussi mettre en place un atelier de découverte de musique électronique avec un groupe de jeunes du quartier et les résidents d'un foyer logement voisin.*



Participation au projet **Quartiers En Scène** porté par le Chabada et 8 maisons de quartier : ateliers de pratiques artistiques (danse, musique, chant et street art) et 3 temps de représentation en public. Au Trois-Mâts, nous avons accueilli 2 ateliers découverte (chant et musique) et 3 ateliers de Street art ; nous avons accompagné un groupe d'habitants sur 2 journées de création au Centre Marcelle Menet et participé à 3 journées collectives (inscription création et spectacle).

#### *Perspectives 2024*

*Relance et préparation d'un parcours Quartiers en scène pour 2025. La mutualisation de nos moyens et la mise en commun de la médiation culturelle nous permet alors de rendre accessible des pratiques artistiques telles que la danse et la musique improvisées, le street art et le chant en circle song. Des temps de mise en commun et de création collective sont prévus afin que les participants de toute la ville puissent se rencontrer.*



### **Carnaval- le dimanche 2 avril 2023**

**Côté musique** : groupe Percussions du Trois Mâts avec Orange Platine et Fanfare à Roulettes avec "Roulettes Orchestra" (achat de spectacle partagé avec la maison de quartier du Lac de Maine).

**Côté ateliers de loisirs créatifs** : les ateliers de fabrication de décor et accessoires pour le carnaval se sont organisés avec le concours de 4 bénévoles très investis dans les loisirs créatifs. Présents sur les 16 temps d'ateliers (soit 32 heures de fabrication), les duos bénévoles et professionnelles ont accueilli en moyenne 20 personnes à chaque atelier. Les fabrications se sont faites les mercredis après-midi et jeudis soir. Tout en récup grâce à un partenariat avec La ressourcerie des Biscottes aux Ponts-de-Cé et les ateliers de réparations de cycles.



**Le jour du Carnaval** : temps festif le matin et le midi dans notre quartier : 80 personnes ont été accueillies sur le pôle découverte du monocycle, parcours roller et trottinette, découverte d'une fanfare et du groupe Percussions du Trois-Mâts. Un groupe de jeunes a pu faire une action d'autofinancement le midi. Puis, nous nous sommes rendus au Lac de Maine pour participer au défilé du quartier avec groupe de 30 habitants et habitantes (navette bus mise en place pour plus d'accessibilité).



**Sortie Spectacle à Corné** : découverte de la salle de spectacle et de la Langue des Signes dans un spectacle (sensibilisation au monde des sourds). Cette sortie est une alternative, le projet non retenu était d'accueillir le spectacle aussi au Trois Mâts. 10 personnes ont pu bénéficier de cette sortie. Cette rencontre avec la langue des sourds (Langue des Signes Française) est une première étape de découverte pour nous permettre dans un second temps de poursuivre notre priorité d'accueillir TOUS les publics au sein de la maison de quartier. Connaître les singularités pour mieux se comprendre et adapter nos outils de communication, nos espaces de vie....



*Perspectives 2024 : adapter nos outils de communication (formation au FALC, réflexion de refonte de notre site web et objectif d'une meilleure accessibilité numérique) et adapter un spectacle vivant en audiodescription (travail en partenariat avec le département, le collègue Félix Landreau et la Cie Plateau K) permettant l'accueil du public mal et non-voyant.*